



August
Seneca

➤ BIOGRAFIJA

ROĐENJE

August Ivan Nepomuk Eduard Šenoa,
poznatiji kao August Šenoa,
najutjecajniji i najplodniji pisac
hrvatske književnosti XIX. st.,
rođen je 14. studenog 1838. godine
u Zagrebu, u Vlaškoj ulici 43.



Ulica u kojoj je rođen August Šenoa

ŠKOLOVANJE

Mladi je Šenoa maturirao (1857.) na zagrebačkoj gornjogradskoj gimnaziji i upisao se na Pravoslavnu akademiju.

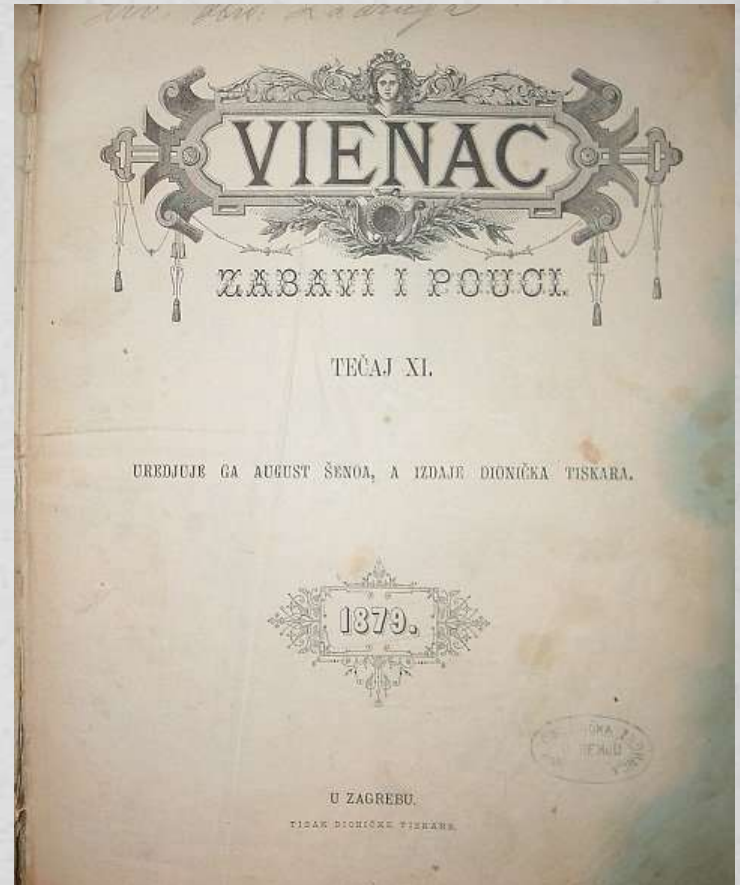
Od listopada 1859. studij je nastavio u Pragu gdje je ostao sve do 1865.



Student Šenoa

NOVINARSTVO

Po dolasku u Zagreb, 1866. Šenoa radi u redakciji “Pozora”. Nakon “Pozora”, novinarsku karijeru nastavlja u “Vijencu”, čiji je urednik bio od 13. prosinca 1874. do kraja života. (“Zlatno razdoblje Vijenca”)



“Vijenac – Zabavi i pouci”

Za vrijeme svog života Šenoa je radio kao gradski bilježnik, a kasnije i senator, bio je angažiran u Narodnoj Stranci. August Šenoa svoj trag ostavio je i u Hrvatskom zemaljskom kazalištu (sada HNK).



Zgrada Matice Hrvatske, čiji je poptredsjednik bio i Šenoa.

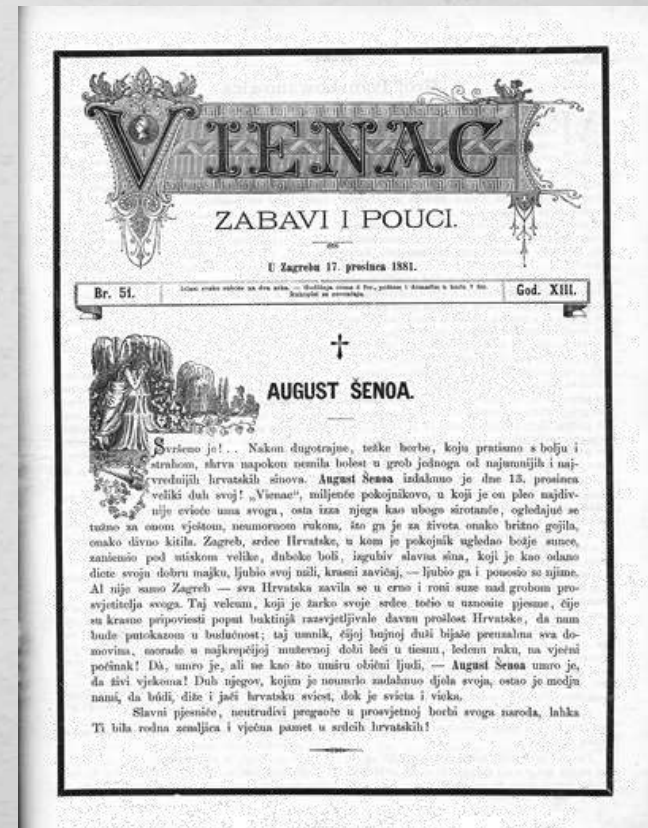
Osmrtnica

SMRT

U Zagrebu, 13. prosinca 1881.g. preminuo je August Šenoa. Umro je od posljedica upale pluća koju je zaradio dok je kao gradski senator skrbio za unesrećene u velikom potresu iz 1880. godine.

Narod o smrti svog urednika obavijestio je "Vienac":

Svršeno je! . . . Nakon dugotrajne, teške borbe, koju pratismo s bolju i strahom, shvata napokon nemila bolest u grob jednoga od najumnijih i najvrednijih hrvatskih sinova. August Šenoa izdahnuo je dne 13. prosinca veliki dah svoj! „Vienac“, miljenče pokojnikovo, u koji je on pleo najdiv-



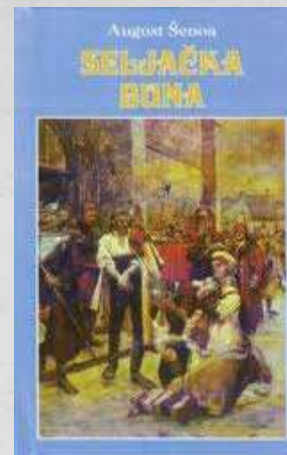
HVALA NA PAŽNJI!!!

- Izradili učenici 8.razreda:
- Marin Šošić
- Josip Raos

POVIJESNI ROMANI



Sukob Stjepka Gregorijanca i Zagrepčana u 16.st. sa središnjom pričom o ljubavi plemića i građanke



Veliki sukob feudalaca i seljaka u 16.st



Događaji iz 14.st. koji su preusmjerili hrvatsku povijest



Uskočka povijest početkom 17.st.



Političke spletke u habsburškoj Hrvatskoj u 18.st

ROMANI I PRIPOVIJETKE IZ SUVREMENOG ŽIVOTA



Gospodarski i moralni odnosi između sela i grada



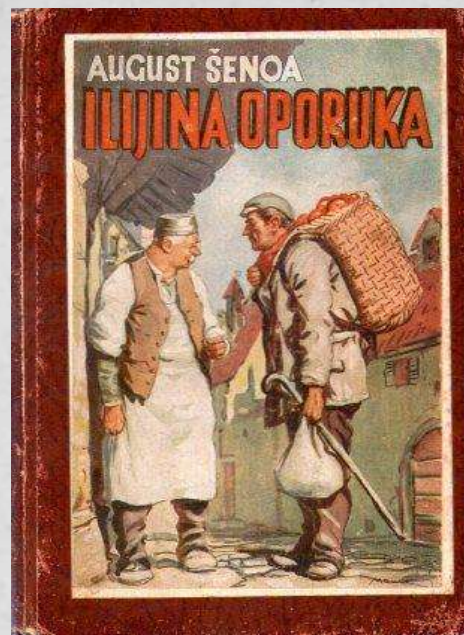
Raspadanja zadruga i život seljaka u okolici Zagreba



Odlazak seljačkih sinova na školovanje u grad te njihovo uzdizanje na društvenoj ljestvici ili padanje



Moralno i materijalno propadanje plemstva

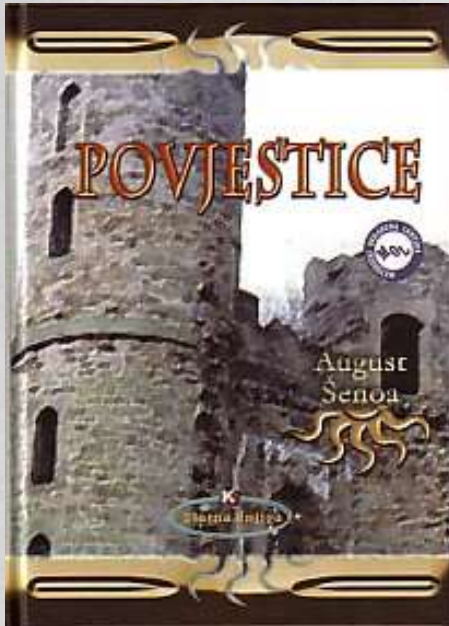


Nemoral i rasipništvo u građanskim krugovima



Tragedije i zanosi naših učiteljica u prosvjećivanju sela u 19.st.

POVJESTICE



a) iz povijesti

“ Propast Venecije”, “Smrt Petra Svačića”,
“Šljivari”, “Anka Neretvanka”,...

b) iz narodnih predaja

“Kameni svatovi”, “Kugina kuća”, “Postolar i vrag”...

“Kameni svatovi” su
objavljeni u “Vijencu”



➤ JESTE LI ZNALI ?

- OBITELJ

- Dolazi iz germanizirane obitelji češko-slovačkog podrijetla.

- Otac Alois bio je Čeh, a majka Terezija Slovakinja.

- Otac Alois bio je slastičar zagrebačkih biskupa Aleksandra Alagovića, kao i prvog kardinala Jurja Haulika.



Alois Schönoa

Šenoa se sa svojom suprugom

Slavom Ištvanić vjenčao

20. lipnja 1868. godine.

Slava je živjela 63 godine više od svog

supruga, a koliko mu je bila vjerna

najbolje pokazuje to što je odbila sve

ponude za preudaju, a imala ih je mnogo.



Slava Šenoa,
rođ. Ištvanić

- NOVINARSTVO

- Zašto se Šenoa počeo baviti novinarstvom?

Kako na vrijeme nije položio sve ispite

uskraćena mu je novčana pomoć i Šenoa se

počeo baviti novinarstvom kako bi osigurao

novčane prihode.



- KLETVA ...

Šenoa je ležeći bolestan i diktirajući “Kletvu” maštao o idućem proljeću kojeg je namjeravao provesti u Italiji .



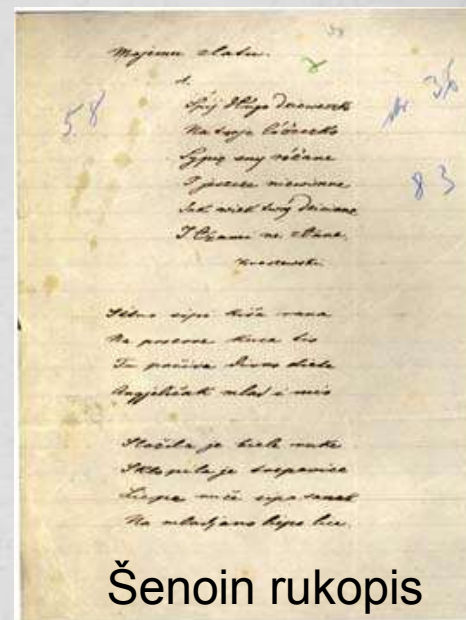
- ... I POSLJEDNJA RIJEČ

Posljednja riječ koju je izgovorio diktirajući “Kletvu”, dan prije smrti, bila je “Hrvat”.



- “ NE DAJTE MI UMRIJETI “

Šenoa je vjerovao u život i radovao mu se još nekoliko dana prije smrti, a onda je najednom predosjećajući kraj, zavapio:



Šenoin rukopis

“ Ne dajte mi umrijeti, imam još toliko toga zapisati.”



Poznati Šenoin spomenik u Zagrebu,
na sjecištu Vlaške i Branjugove ulice
(rad Marije Ujević – Galetović)

HVALA NA PAŽNJI!!!

- Izradili učenici 8. razreda:

Marin Šošić

Josip Raos